

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
 Глазовский инженерно-экономический институт (филиал)  
 федерального государственного бюджетного образовательного  
 учреждения высшего образования  
 «Ижевский государственный технический университет имени М.Т.Калашникова»  
 (ГИЭИ (филиал) ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»)



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

 М.А. Бабушкин

15 июня 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебной дисциплины **БД.01 «Русский язык»**

Специальность СПО **09.02.07 Информационные системы и программирование**

Цикл **общеобразовательный**

Форма обучения **очная**

Вид учебной работы	Объем, час.	Семестры							
		1	2	3	4	5	6	7	8
<b>Максимальная учебная нагрузка, час.</b>	78	34	44						
<b>Обязательная аудиторная нагрузка, час.</b>	78	34	44						
в том числе:									
Лекции, час.	34	15	19						
Практические занятия, час.	44	19	25						
Лабораторные работы, час.									
Курсовой проект (работа), час.									
<b>Самостоятельная работа, час.</b>									
<b>Виды промежуточной аттестации</b>									
Экзамен	+		+						
Курсовое проектирование									
Дифференцированный зачет									
Зачет									


Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 09.02.07 "Информационные системы и программирование", утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 09 декабря 2016 г. № 1547 с изменениями и дополнениями (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.12.2020 № 747 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован 22.01.2021 № 62178), приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.09.2022 № 796 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован 11.10.2022 № 70461)).

**Организация разработчик:** ГИЭИ (филиал) ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т. Калашникова»


**Разработчик:** Русских Светлана Леонидовна, преподаватель СПО

**Утверждено:** Протокол Ученого совета филиала № 7, от 14 июня 2023 г.

Руководитель образовательной программы

  
\_\_\_\_\_ Т.А. Савельева  
15 июня 2023 г.

**Согласовано:** Начальник отдела по учебно-методической работе

  
\_\_\_\_\_ И.Ф. Яковлева  
15 июня 2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК .....</b>	<b>4</b>
1.1. Область применения программы .....	4
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы .....	4
1.3. Цель и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины .....	4
1.4. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов .....	6
1.5. Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины .....	10
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>10</b>
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы .....	10
2.2. Тематический план учебной дисциплины .....	11
2.3. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины .....	13
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>25</b>
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению .....	25
3.2. Информационное обеспечение обучения .....	25
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>27</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины БД.01 «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности среднего профессионального образования 09.02.07 Информационные системы и программирование углубленной подготовки укрупненной группы специальностей 09.00.00 Информатика и вычислительная техника.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина БД.01 «Русский язык» занимает место в составе общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специалистов среднего звена по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование.

Изучение данного учебного курса является необходимой основой для последующего изучения дисциплин профессиональной подготовки, а также для прохождения учебной и производственной практик, подготовки студентов к государственной итоговой аттестации.

Общеобразовательная дисциплина «Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 09.02.07 Информационные системы и программирование.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих *целей*:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает достижение обучающимися следующих результатов:

### *личностных:*

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

***метапредметных:***

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

***предметных:***

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

#### 1.4. Характеристика основных видов учебной деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающегося
<b>Введение</b>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический,</li> </ul>

	<p>орфографический анализ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<b>Морфология</b>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании.</li> </ul>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе</li> </ul>



	<p>письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
--	--

В результате изучения дисциплины «Русский язык» на уровне среднего общего образования **обучающийся научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать образительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Обучающийся **получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### 1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося **78** часов, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося **78** часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	78
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	78
в том числе:	
теоретическое обучение	34
лабораторные работы	-
практические занятия	44
контрольные работы	-
курсовая работа (если предусмотрена)	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	-
в том числе:	
Выполнение письменных и устных домашних заданий по учебнику	-

Выполнение упражнений и тестов, работа с интернет-источниками и справочной литературой, подготовка сообщений / презентаций	-
Итоговая аттестация в форме экзамена (2-й семестр)	

## **2.2 Тематический план учебной дисциплины**

	Наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студентов, час.	Количество аудиторных часов при очной (заочной) форме обучения			
			Всего	Теорет. занятия	Лаб. работ	Практ. занятия
	<b>Введение</b>	2	<b>2</b>	2		
Раздел 1.	<b>Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>					
Тема 1.1.	Виды речевой деятельности. Разговорный стиль речи.	2	<b>2</b>	2		
Тема 1.2.	Научный стиль речи.	1	<b>1</b>	1		
Тема 1.3.	Официально-деловой и публицистический стиль речи.	1	<b>1</b>	1		
Тема 1.4.	Художественный стиль речи	3	<b>3</b>	1		2
Раздел 2.	<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b>					
Тема 2.1.	Фонетические единицы. Орфоэпические нормы.	2	<b>2</b>	1		1
Тема 2.2.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2	<b>2</b>	1		1
Тема 2.3.	Употребление буквы Ъ.	0,5	<b>0,5</b>	0,5		
Тема 2.4.	Правописание О-Ё после шипящих и Ц. Приставки на З-С. Буквы И-Ы после приставок.	3,5	<b>3,5</b>	0,5		3
Раздел 3.	<b>Лексикология и фразеология.</b>					
Тема 3.1.	Слово в лексической системе.	2	<b>2</b>	1		1
Тема 3.2.	Фразеология.	4	<b>4</b>	1		3
Раздел 4.	<b>Морфемика, словообразование орфография.</b>					
Тема 4.1.	Морфема, словообразование.	2	<b>2</b>	2		
Тема 4.2.	Правописание чередующихся гласных в корнях слова.	0,5	<b>0,5</b>	0,5		
Тема 4.3.	Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ-.	0,5	<b>0,5</b>	0,5		
Тема 4.4.	Правописание сложных слов.	3	<b>3</b>	1		2
Раздел 5.	<b>Морфология.</b>					
Тема 5.1.	Имя существительное	3	<b>3</b>	1		2
Тема 5.2.	Имя прилагательное	3	<b>3</b>	1		2

Тема 5.3.	Имя числительное	2	<b>2</b>	1		1
Тема 5.4.	Местоимение	2	<b>2</b>	1		1
Тема 5.5.	Глагол	3	<b>3</b>	1		2
Тема 5.6.	Причастие	2	<b>2</b>	1		1
Тема 5.7.	Деепричастие	4	<b>4</b>	1		3
Тема 5.8.	Наречие	2	<b>2</b>	1		1
Тема 5.9.	Предлог как часть речи.	1	<b>1</b>	1		
Тема 5.10.	Союз как часть речи.	0,5	<b>0,5</b>	0,5		
Тема 5.11.	Частица как часть речи.	2,5	<b>2,5</b>	0,5		2
Раздел 6.	<b>Синтаксис и пунктуация</b>					
Тема 6.1.	Словосочетание. Простое предложение.	3	<b>3</b>	1		2
Тема 6.2.	Осложненное простое предложение. Обособленные и уточняющие члены предложения.	3	<b>3</b>	1		2
Тема 6.3.	Вводные слова и предложения. Обращение. Междометие.	3	<b>3</b>	1		2
Тема 6.4.	Прямая и косвенная речь. Цитаты. Диалог.	3	<b>3</b>	1		2
Тема 6.5.	Сложносочиненное предложение и сложноподчиненное предложение.	3	<b>3</b>	1		2
Тема 6.6.	Бессоюзное сложное предложение.	3	<b>3</b>	1		2
Тема 6.7.	Предложения с разными видами связи.	3	<b>3</b>	1		2
Тема 6.8.	Сложное синтаксическое целое. Период.	3	<b>3</b>	1		2
	<b>ВСЕГО:</b>	78	<b>78</b>	34		44

### 2.3. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Вид учебной деятельности		Количество часов	Уровень освоения
<b>Введение.</b>	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	2	2
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – не предусмотрены.	-	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	Самостоятельная работа – не предусмотрена.	-	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>			
Тема 1.1. Виды речевой деятельности. Разговорный стиль речи.	Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	2	2
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – не предусмотрены.	-	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	Самостоятельная работа – не предусмотрена.	-	

<p>Тема 1.2. Научный стиль речи.</p>	<p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Признаки и разновидности научного стиля (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная, специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов по специальности. Научное сообщение как основные языковые особенности научного стиля: фонетические, лексико-фразеологические, словообразовательные, морфологические, синтаксические. Типичные нарушения норм научного стиля. Терминологические словари.</p> <p>Лабораторные работы - не предусмотрены.</p> <p>Практические занятия – не предусмотрены.</p> <p>Контрольные работы – не предусмотрены.</p> <p>Самостоятельная работа – не предусмотрена.</p>	<p>1</p>	<p>2</p>
<p>Тема 1.3. Officialно-деловой и публицистический стиль речи.</p>	<p>Officialно-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры officialно-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Разновидности officialно-делового стиля: законодательный, дипломатический и деловой подстили. Языковые особенности officialно-делового стиля. Типичные нарушения норм officialно-делового стиля. Деловые бумаги и officialные документы. Из истории русского делового письма. Общие функции документа. Требования к оформлению реквизитов документов. Структура и содержание служебных документов.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Сфера использования публицистического стиля: информативность, сочетание логичности с образностью, открытая оценочность, эмоциональность. Разновидности публицистического стиля: газетный, стиль радио – и телепублицистики, ораторская речь. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк. Устные выступления. Дискуссия.</p> <p>Лабораторные работы - не предусмотрены.</p> <p>Практические занятия – не предусмотрены.</p> <p>Контрольные работы – не предусмотрены.</p> <p>Самостоятельная работа – не предусмотрена.</p>	<p>1</p>	<p>2</p>
<p>Тема 1.4.</p>	<p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование</p>		

Художественный стиль речи.	изобразительно-выразительных средств и др. Язык как первоэлемент художественной литературы. Особое место языка художественной литературы в национальном языке. Связь языка художественной литературы с функциональными стилями речи. Особенности художественного стиля речи: образность, художественная конкретизация (перевод понятий в конкретные художественные образы); стилистическая неоднородность, широкая свобода в использовании всех средств языка, индивидуальность слога. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.	1	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – «Решение теста».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	Самостоятельная работа – не предусмотрена.	-	
<b>Раздел 2. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.</b>			
Тема 2.1 Фонетические единицы. Орфоэпические нормы.	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	1	1
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Фонетические единицы. Орфоэпические нормы русского языка».	1	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	Самостоятельная работа – не предусмотрена.	-	
Тема 2.2. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	Правописание звонких и глухих согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные. Твердые и мягкие согласные. Парные и непарные согласные по твердости-мягкости. Парные и непарные согласные по звонкости-глухости. Правописание двойных согласных на стыке морфем, в корне слова. Слова для запоминания.	1	1
	Лабораторные работы – не предусмотрены.		



	Практическое занятие «Безударные гласные, звонкие и глухие согласные русского языка»	1	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 2.3. Употребление буквы Ъ.	Буквы -ь- и -ъ- разделительные. Буква -ь- неразделительная: правописание -ь- после мягких согласных, после шипящих, в глаголах неопределенной формы.	0,5	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – не предусмотрены.	-	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 2.4. Правописание О-Ё после шипящих и Ц. Приставки на З-С. Буквы И-Ы после приставок.	Правила правописания гласных букв о-ё после шипящих и -ц-. Слова-исключения. Правила правописания приставок на з-с. Приставки, изменяющиеся и не изменяющиеся на письме. Морфологический принцип написания. Правила правописания букв ы-и после приставок. Приставки меж- и сверх-	0,5	
	Лабораторные работы – не предусмотрены.		
	Практическое занятие «Правописание О-Ё после шипящих и Ц . Слова – исключения. Приставки на З-С. Буквы И-Ы после приставок.»	1	
	Практическое занятие «Решение теста».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
<b>Раздел 3. Лексикология и фразеология.</b>			

<p>Тема 3.1. Слово в лексической системе.</p>	<p>Слово в лексической системе. Лексическое и грамматическое значение слов. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора. Метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.</p> <p>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</p> <p>Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).</p> <p>Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Заимствованная лексика. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Вульгаризмы. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.</p> <p>Лабораторные работы – не предусмотрены.</p> <p>Практическое занятие «Лексические нормы русского языка: лексическая сочетаемость, употребление заимствованных слов».</p> <p>Контрольная работа не предусмотрена.</p> <p>Самостоятельная работа – не предусмотрена.</p>	<p>1</p> <p>-</p> <p>1</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>2</p>
<p>Тема 3.2. Фразеология.</p>	<p>Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.</p> <p>Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.</p> <p>Лабораторные работы - не предусмотрены.</p> <p>Практическое занятие «Лексические нормы русского языка: употребление фразеологизмов».</p> <p>Практическое занятие «Решение теста».</p> <p>Контрольные работы – не предусмотрены.</p> <p>Самостоятельная работа – не предусмотрена.</p>	<p>1</p> <p>-</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>1</p>
<p><b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b></p>			
<p>Тема 4.1. Морфема. Способы</p>	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p>	<p>2</p>	

словообразования.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Понятие об этимологии.		
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – не предусмотрены.	-	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 4.2. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.	Правописание чередующих гласных е-и , а-о в корнях слов: бир-бер, кас-кос, гар-гор, зар-зор, плав-плов, скак-скач, раст-ращ-рос, равн-ровн. Слова-исключения.	0,5	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – не предусмотрены.	-	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 4.3. Правописание приставок ПРИ-/-ПРЕ-	Правила правописания приставок при-/-пре-. Выбор гласных от смыслового значения приставки и от возможности проверить их ударением.	0,5	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – не предусмотрены.	-	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 4.4. Правописание сложных слов.	Правила правописания сложных слов. Соединительные гласные в сложных словах. Сложные существительные. Правописание существительных с пол-. Правописание сложных прилагательных.	1	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Решение теста».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
<b>Раздел 5 Морфология.</b>			

Тема 5.1. Имя существительное.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж имен существительных. Склонение. Правописание окончаний имен существительных. Морфологический разбор. Употребление форм имен существительных в речи.	1	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия «Морфологические нормы русского языка», «Сложные случаи употребления имени существительного».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа – не предусмотрена.</u>	-	
Тема 5.2. Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имен прилагательных в речи.	1	1
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Сложные случаи употребления имени прилагательного».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа – не предусмотрена.</u>	-	
Тема 5.3. Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание порядковых и количественных числительных. Морфологический разбор. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	1	1
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Сложные случаи употребления имени числительного».	1	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа – не предусмотрена.</u>	-	
Тема 5.4. Местоимение.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Значение местоимения. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	1	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	

	Практическое занятие «Правила правописания неопределённых и отрицательных местоимений»	1	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 5.5. Глагол.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	1	1
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Глагол. Правописание личных окончаний глагола».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 5.6. Причастие.	Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н-, -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	1	1
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Причастие. Правописание действительных и страдательных причастий. Н-НН в причастиях».	1	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 5.7. Деепричастие.	Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.	1	1
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Деепричастие. Знаки препинания при деепричастных оборотах»	1	
	Контрольная работа по изученным темам.	2	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 5.8. Наречие.	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий слитно, раздельно, через дефис. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия.	1	

	<p>Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.</p> <p>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>		
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Наречие. Правописание наречий слитно, раздельно, через дефис».	1	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 5.9. Предлог как часть речи.	<p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <u>благодаря, вопреки, согласно</u> и др.</p>	1	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – не предусмотрены.	-	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 5.10. Союз как часть речи.	<p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.</p> <p>Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p>	0,5	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – не предусмотрены.	-	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 5.11. Частица как часть речи.	<p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>	0,5	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Решение теста».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	

<b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>			
<p>Тема 6.1. Словосочетание. Простое предложение.</p>	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения. Синтаксический разбор. Значение словосочетания в построении предложения. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов в построении текста. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Лабораторные работы - не предусмотрены.</p> <p>Практическое занятие «Простое предложение»</p> <p>Контрольные работы – не предусмотрены.</p> <p><u>Самостоятельная работа – не предусмотрена.</u></p>	<p>1</p> <p>-</p> <p>2</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>2</p> <p></p> <p></p> <p></p>
<p>Тема 6.2. Осложненное простое предложение. Обособленные и уточняющие члены предложения.</p>	<p>Предложения с однородными членами и знаки препинаний в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособлений приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.</p> <p>Лабораторные работы - не предусмотрены.</p> <p>Практическое занятие «Обособленные и уточняющие члены предложения, способы обособления»</p> <p>Контрольные работы – не предусмотрены.</p> <p><u>Самостоятельная работа – не предусмотрена.</u></p>	<p>1</p> <p>-</p> <p>2</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>2</p> <p></p> <p></p> <p></p>

Тема 6.3. Вводные слова и предложения. Обращение. Междометие.	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Использование вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Использование междометий в речи.	1	2
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Вводные слова и предложения».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 6.4. Прямая и косвенная речь. Цитаты. Диалог.	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Оформление цитат.	1	2
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Оформление прямой речи. Цитирование».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 6.5. Сложносочиненное предложение и сложноподчиненное предложение.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Использование сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование СПП в разных типах и стилях речи.	1	1
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Варианты сочинительной и подчинительной связи в сложном предложении».	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	1	
Тема 6.6. Бессоюзное сложное предложение.	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении (запятая, точка с запятой, двоеточие, тире). Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	1	2
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении».	2	



	Контрольные работы – не предусмотрены.	-	
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 6.7. Предложения с разными видами связи.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).	1	1
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практическое занятие «Знаки препинания в предложениях с разными видами связи»	2	
	Контрольные работы – не предусмотрены.		
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
Тема 6.8. Сложное синтаксическое целое. Период.	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	1	
	Лабораторные работы - не предусмотрены.	-	
	Практические занятия – не предусмотрены.	-	
	Итоговая контрольная работа		
	<u>Самостоятельная работа</u> – не предусмотрена.	-	
	<u>Всего:</u> <b>из них:</b> - теоретическое обучение <b>34</b> - практических занятий <b>44</b>	<b>78</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины осуществляется в учебной аудитории для лекционных и практических занятий, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 301.

*Оборудование учебного кабинета:*

- Комплекты учебной мебели для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска аудиторная.
- ПК Intel® Pentium® Dual-Core CPU E5800 @ 3.20GHz, 2Гб ОЗУ, 76Гб.
- Интерактивная доска SMART BOARD (проектор в комплекте).

*Программное обеспечение:*

Windows 8.1 Professional; Microsoft Office Professional Plus 2010; 7-zip; Adobe Reader; WinDjVu; Firebird; Foxit PDF Editor; Foxit Reader; Google Chrome; K-Lite Codec Pack; Microsoft net framework; Mozilla Firefox; Opera; PDFCreator; XnView.

*Учебно-методические материалы:*

- презентации к учебным занятиям;
- дидактические материалы к занятиям;
- комплекты материалов для организации практических занятий;
- фонд оценочных средств (ФОС);

*Словари и справочная литература:*

1. Даль В.И. Толковый словарь русского языка. Современное написание [Текст] / В.И. Даль. – М.: Астрель – АСТ, 2002 г.
2. Словарь иностранных слов и выражений [Текст] - М., Астрель – АСТ, 2000 г.
3. Словарь ударений для работников радио и телевидения. [Текст] / под редакцией Д.Э. Розенталя. – М.: Русский язык, 1985г.
4. Толковый словарь иностранных слов. Общеупотребительная лексика [Текст]. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1995 г.
5. Словарь синонимов. Справочное пособие [Текст]. – Л.: Наука, 1985 г.
6. Словарь Трудностей русского языка. [Текст] / под редакцией Д.Э. Розенталя. – М.: Русский язык, 1976г.
7. Краткий этимологический словарь русского языка. [Текст] / под редакцией С.Г. Бархударова. – М., «Просвещение», 1961г.

и др. справочная литература.

#### 3.2. Информационное обеспечение дисциплины.

*Основные источники:*

1. Греков В.Ф. Русский язык. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений [Текст] / В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 368 с.
2. Русский язык: Учебное пособие для студентов ссузов педагогического профиля [Текст] / Е.В. Клобуков, П.А. Лекант, Е.В. Маркелов // под ред. Леканта П.А. – М., 2016 г.

*Дополнительные источники:*

3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. Учебник. [Текст] / Е.С. Антонов, Т.М. Воителева – М.: Изд. Академия, 2014 г.
4. Воителева Т.М. Русский язык. Сборник упражнений. [Текст] / Т.М. Воителева. – М.: Изд. Академия, 2014 г.
5. Воителева Т.М. Русский язык Учебное пособие. [Текст] / Т.М. Воителева. – М.: Изд. Академия, 2014 г.
6. Черняк В. Д. Русский язык и культура речи : учебник для бакалавров / В. Д. Черняк. — Москва: Издательство Юрайт, ISBN 978-5-9916-1585-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/361609> (дата обращения: 25.04.2019).

*Интернет – ресурсы:*

7. Справочно-информационный портал "Грамота.ру" – Режим доступа: [http:// gramota.ru](http://gramota.ru)
8. Справочная служба русского языка - Режим доступа: <http://www.slovari.ru>
9. Культура письменной речи - Режим доступа: <http://www.gramma.ru>
10. Статьи по темам: Фонетика и графика (36); Лексика и фразеология (119); Морфемика и словообразование (22); Грамматика. Морфология (67); Грамматика. Синтаксис (43); Орфография (96); Пунктуация (26); Развитие речи (171); Языковая норма (45); Выразительность русской речи (15) - Режим доступа: [http:// rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)
11. Словари русского языка – <http://slovari.yandex.ru/dict/shansky>
12. Справочная служба русского языка. Правила русской орфографии и пунктуации – [www.rusyaz.ru/pr/](http://www.rusyaz.ru/pr/)
13. Справочник по русскому языку – [http://www.orfo.ru/Tutorial /Html/Tutorial.htm](http://www.orfo.ru/Tutorial/Html/Tutorial.htm)
14. Справочно-информационный портал ГРАМОТА – русский язык для всех – [www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/orthografia/](http://www.gramota.ru/biblio/magazines/gramota/orthografia/)
15. Электронный ресурс «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». Форма доступа: <http://window.edu.ru>
16. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:<http://schoolcollection.edu.ru/>
17. Каталог учебников, оборудования, электронных ресурсов: <http://ndce.edu.ru>
18. 1.<http://www.bookomania.ru/unhebniki-i-posobij>
19. Электронный ресурс «Федеральный центр информационно- образовательных ресурсов». Форма доступа: <http://fcior.edu.ru>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения занятий, устного и письменного опроса, тестирования, а также выполнения обучающимися практических занятий, внеаудиторной (самостоятельной) работы, включая индивидуальные задания, проекты (исследования).

<b>Результаты обучения (личностные, предметные, метапредметные)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<i>личностных:</i>	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	– фронтальная беседа; – практические занятия (по темам); – учебные дискуссии
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности	– фронтальная беседа; – практические занятия;
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка;	– устный опрос (фронтальный);
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	– фронтальная беседа; – практические занятия (по темам); – учебные дискуссии
способность к речевому самоконтролю, оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	– оценка письменных работ; – тестирование; – практические занятия (по темам);
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	– фронтальная беседа; – практические занятия (по темам); учебные дискуссии
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования	– устный опрос; – практические занятия
<i>метапредметных:</i>	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	– устный опрос; – оценка письменных работ; – тестирование; – практические занятия
владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	– устный опрос; – оценка письменных работ; – тестирование; – практические занятия
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	– практические занятия;
овладение нормами речевого поведения в различных	– практические занятия;

ситуациях межличностного и межкультурного общения	
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	– практические занятия
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	– практические занятия
<i>предметных:</i>	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	– устный опрос (фронтальный); – практические занятия;
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	– устный опрос (фронтальный); – практические занятия;
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	– индивидуальный опрос
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	– индивидуальный опрос
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	– индивидуальный опрос
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	– практические занятия
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	– индивидуальный опрос, – оценка письменных работ; – практические занятия
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	– устный опрос; – оценка письменных работ; – тестирование; – практические занятия
владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	– оценка письменных работ; тестирование; – практические занятия
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	– практические занятия

## Памятка по определению уровня освоения образовательного результата

Трафаретная формулировка задания для проверки образовательного результата	Уровень освоения
Воспроизводит конкретные факты	1
Воспроизводит технологии	1
Воспроизводит знания об общем и отличном в процессах и явлениях, о причинах и следствиях, о взаимной обусловленности, о влиянии определенного фактора на систему и процесс	1
Воспроизводит оценки событий, явлений, персоналий и т.п. и основания для этих оценок	1
Воспроизводит методы, процедуры, способы действий, техники	1
Воспроизводит обобщенные характеристики предмета или явления, информации о связях элементов системы и самих элементов	1
Воспроизводит абстрактные понятия, закономерности, теории, концепции	1
Применяет знания, опираясь на известный алгоритм деятельности	2
Приводит объяснение с изменением формы представления (графический, аналитический и т.п.)	2
Объясняет, детализируя или обобщая (на примере известной последовательности)	2
Воспроизводит объяснение, перефразируя, останавливаясь на отдельных фрагментах	2
Восстанавливает известный алгоритм на основе конкретных действий, совершенных по нему.	2
<i>Отбирает по заданным критериям алгоритм из числа известных для применения в типичной (знакомой) ситуации</i>	2
Делает прогноз изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора	3
Выявляет и называет возможные последствия заданной <sup>1</sup> причины (совокупности причин)	3
Объясняет с заданной точки зрения (объяснение этого явления или процесса не должны быть заранее известны обучающемуся)	3
Демонстрирует или описывает явления (или процессы) в заданных условиях, приводит новые примеры (аналогичные, разъясняющие)	3
Делает вывод на основе неявных посылок, аргументирует высказывание	3
Перебирает алгоритмы из числа известных (опробованных на своем опыте) и выбирает подходящий	3
Находит соответствия или несоответствия; указывает и исправляет ошибки, связанные с нарушением алгоритма, в рассуждениях, действиях	3
Сопоставляет объекты по заданным критериям и делает вывод о сходстве и различиях; структурирует признаки объектов (явлений) по заданным основаниям	3
Выявляет причинно-следственные связи	3
<i>Отбирает по заданным критериям алгоритм из числа известных для применения в заданной (новой) ситуации</i>	3
Делает вывод на основе заданных посылок	3
Создает структуру, модель по заданным условиям; строит схему, алгоритм действия; исправляет или восстанавливает неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм	3

<sup>1</sup> заданной – в данном случае **новой**

**Разработчик:**

**Русских Светлана Леонидовна**

**преподаватель Глазовского инженерно-экономического института  
(филиала) ФГБОУ ВО «ИжГТУ имени М.Т.Калашникова»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

**для специальностей среднего профессионального образования**

**Базовые дисциплины**

**программы подготовки специалистов среднего звена**

**09.02.07 Информационные системы и программирование**